# CARTE-TAPIS GEÁNTE

## Introduction à la Guerre de 1812

Le 18 juin 1812, le président américain James Madison signe une déclaration de guerre contre la Grande-Bretagne, avec l'objectif de conquérir l'Amérique du Nord britannique, le Canada actuel. La Guerre de 1812, comme on l'appelle maintenant, est l'aboutissement des tensions entre la Grande-Bretagne et les États-Unis dont le commerce de plus en plus florissant avec l'Europe est menacé par les actions et règlements des Britanniques dans les ports qu'ils contrôlent.

Une guerre outre-Atlantique ne pouvait représenter qu'une contrariété accessoire pour les Britanniques, pris dans un conflit décisif avec Napoléon depuis près de vingt ans. Néanmoins, quand les hostilités sont déclenchées par le président Madison, les Britanniques ne peuvent se résoudre à abandonner aux États-Unis ce qui reste de leur empire nord-américain. Le Canada est alors la plus grande colonie britannique et une précieuse source de bois d'œuvre pour la Marine royale. Par ailleurs, les Britanniques ne sont pas disposés à modérer leur arrogance sur les mers, qui irrite au plus haut point les Américains.

La guerre a été cruciale pour les Canadiens. Il s'agissait de savoir si le Canada demeurerait dans le giron de l'Empire britannique ou serait annexé par les États-Unis. Pour les Premières Nations, différentes nations faisaient face à des choix stratégiques difficiles durant le conflit. L'expansion américaine les dépouillait de leurs terres, mais les Britanniques, avec qui elles se sont déjà alliées, les ont déjà laissées tomber. « Les Britanniques ne s'intéressent à nous que lorsqu'ils ont besoin de nous », dira le chef haudenosaunee John Norton.

La Guerre de 1812 n'aura pas l'envergure des grandes batailles qui ont lieu à la même époque, mais on la mènera avec ferveur, parfois jusqu'au sacrifice de sa vie. Ses théâtres d'opérations seront le nord du Michigan jusqu'à la Niagara, York (Toronto), le lac Champlain, le Maine, les îles Canaries, la Nouvelle-Orléans, Washington et même l'océan Indien. Ce sera une guerre peu concluante du point de vue militaire, mais, sur le plan politique, ses répercussions s'étendront jusqu'à aujourd'hui.

Source : *L'Atlas canadien en ligne*, « La guerre de 1812 »

Pour plus d'information, visitez:
www.eighteentwelve.ca

ÉDUCATION Géographic EDUCATION
SOCIÉTÉ GÉOGRAPHIQUE ROYALE DU CANADA ROYAL CANADIAN GEOGRAPHICAL SOCIETY
Gouvernement du Canada Government of Canada
Canada

© 2012. La Société géographique royale du Canada

# CARTE-TAPIS GEÁNTE

## Au sujet de cette ressource

Découvrez les théâtres de guerre sur cette carte unique, mesurant 11 par 8 mètres. Les élèves et leur professeur pourront s'immerger dans une expérience pédagogique enrichissante.

### Activités connexes

Vous trouverez ici un aperçu de dix activités scolaires conçues autour de la Carte-tapis géante de la Guerre de 1812. Pour voir les versions complètes, veuillez visiter: **www.canadiangeographic.ca/1812activites**

**Ma vie dans la marine :** À l'aide de renseignements sur les navires du 19e siècle, les élèves utiliseront la carte pour explorer différentes tactiques navales employées sur les véritables lieux de bataille de la guerre de 1812.

**Le conte de 20 batailles :** Les élèves examineront l'emplacement géographique de chaque bataille et détermineront l'importance de cet emplacement.

**Se faire une opinion sans se casser la tête :** À l'aide des indices inscrits au verso de pièces de casse-tête, les élèves en viendront à comprendre les différents points de vue sur la guerre de 1812.

**Jacques a dit :** En jouant au jeu bien connu « Jacques a dit », les élèves exploreront la carte de la guerre de 1812.

**Un voyage dans le passé :** À l'aide des couleurs de la carte, les élèves apprendront à reconnaître les régions géographiques et découvriront la raison d'être et l'importance des forts.

**Hier et aujourd'hui :** Les élèves en viendront à mieux comprendre l'évolution de certains lieux du Canada et des États-Unis depuis 200 ans.

**Tous unis :** Les élèves apprendront à connaître les différentes tribus de Premières nations qui ont participé à la guerre de 1812 et l'adversaire pour lequel elles ont combattu.

**Et si...? :** En groupes, les élèves feront appel à leur capacité de réflexion critique pour prédire différentes possibilités de conclusion de la guerre de 1812.

**Qu'emporteriez-vous? :** Les élèves en viendront à comprendre le rôle des raids durant la guerre de 1812 et l'importance de reconstituer les stocks de ressources.

**Qui suis-je? :** Les élèves devront résoudre des devinettes afin de déterminer quelles personnes se sont rangées avec telle ou telle autre partie combattante durant la guerre de 1812.

# CARTE-TAPIS GEÁNTE

## Contenu

1, Cartes de « Ma vie dans la marine » (12)

2. Pièces du casse-tête (24)

3. Cartes de « Hier et aujourd'hui » (30)

4. Cartes de « Tous unis » (30)

5. Cartes de « Et si...? » (4)

6. Cartes de « Qu'emporteriez-vous? » (20)

7. Cartes de « Le conte de 20 batailles » (20)

8. Cartes de « Qui suis-je? » (27)

9. Cartes de « Un voyage dans le passé » (20)

10. Liste pour « Jacques a dit » (1)

11. Cartes-portraits (27)

12. Communiqué (1)

13. Chaînes rouges (4)

14. Chaînes bleues (4)

15. Cônes (20)

16. Blocs (120)

17. Guide de l'enseignant (1)

# CARTE-TAPIS GEÁNTE

## Collaborateurs

### La Société géographique royale du Canada

John F. Geiger
*Président*

André Préfontaine
*Directeur exécutif*

Mary Jane Starr
*Directrice, planification stratégique*

Ellen Curtis
*Gestionnaire des programmes d'éducation*

### Canadian Geographic Enterprises

Gilles Gagnier
*Vice-Président, médias numériques et édition sur mesure*

Mike Elston
*Coordonnateur, éditions sur mesure*

Michela Rosano
*Rédactrice des projets spéciaux*

Laura Stanley
*Rédactrice des photos*

Ksenia Nigmanova
*Graphiste*

Renée Depocas
*Graphiste/Illustratrice*

Kendra Stieler
*Coordonnatrice de production*

Nancy Kelly
*Rédactrice, éducation*

Chris Brackley
*Cartographe*

Susan Dickenson
*Réviseure-correctrice*

### Canadian Geographic Éducation

Connie Wyatt Anderson
*Présidente/Rédactrice*

Jennifer Aung-Thin
*Rédactrice*

Venessa Robinson
*Rédactrice*

Sara Black
*Rédactrice*

Chantal Déry
*Rédactrice*

Jane Kerr-Wilson
*Conseillère*

### Recherchistes

Adam Shoalts
John Ratcliffe
Ian Kerr-Wilson

Jane Thacker
Jean-Pierre Morin
Jim Burant

### Traduction

Brooke Delisle Inc.

Philippe Blain

# CARTE-TAPIS GEÁNTE

**Objectifs généraux**

- Les élèves apprendront comment s'est déroulée la guerre de 1812 d'une perspective navale.
- Les élèves apprendront à connaître les différents types de navires, leur construction et les genres de tactiques employées pour faire la guerre sur l'eau.
- À l'aide de renseignements sur les navires du 19e siècle, les élèves utiliseront la carte pour explorer différentes tactiques navales employées sur les véritables lieux de bataille de la guerre de 1812.

**Durée**

30 à 40 minutes

**Niveau cibléss**

7e à 12e année

**Liens avec le programme d'études/Normes nationales canadiennes en géographie**

**Élément essentiel 1**:
Monde et spatialité

- Utilisation de cartes, globes et atlas
- Situation/Emplacement

**Élément essentiel 4**:
Systèmes humains

- Coopération et conflits dans le partage et le contrôle du monde

**Élément essentiel 6**:
Utilisations de la géographie

- Influence de faits géographiques sur l'évolution de mouvements et d'événements historiques d'importance

# Activités scolaires: Ma vie dans la marine

## Introduction

Demander aux élèves de se mettre en file sur la bordure noire et rouge.

Pour les aider à bien comprendre ce que naviguer signifiait à l'époque, donner les instructions suivantes aux élèves : « avancez d'un pas si... ». Les élèves détermineront s'ils sont prêts ou non à vivre la vie des marins.

AVANCEZ D'UN PAS SI ...

- vous adorez l'aventure et l'exploration.
- vous êtes forts et en santé, et ne souffrez d'aucune maladie telle que le scorbut.
- vous possédez tous doigts et orteils.
- vous n'avez pas le vertige et êtes capable de grimper très haut pour réparer les voiles.
- vous pouvez dormir dans le même espace que 200 autres marins.
- vous pouvez manger du pain rassis, de la viande vieillie et du fromage moisi.

Inviter les élèves à dire, selon eux, à quelles autres exigences les marins devaient se plier en 1812.

Lorsque les élèves ont une bonne idée de ce que pouvait représenter la navigation à l'époque, demander si quelqu'un sait ce qu'on entend par ville portuaire et pourquoi ces villes étaient si importantes durant la guerre.

*L'importance des villes portuaires vient du fait que les navires y faisaient escale. On trouvait de tout dans ces villes : aussi bien des habitants et de la nourriture que des armes, des vêtements et même des animaux. Les premiers établissements d'Amérique du Nord sont devenus des villes portuaires puis, dans bien des cas, les plus grandes villes d'aujourd'hui: New York, Toronto, Boston, Montréal, etc.*

Demander aux élèves de se placer à un endroit où ils croient intéressant d'établir une ville portuaire.

- Pourquoi penses-tu que c'est un bon endroit?

Demander aux élèves de repérer quelques-unes des principales villes portuaires de l'époque au moyen des Cartes de « Ma vie dans la marine ».

- Que sont devenues ces villes aujourd'hui?
- Pourquoi la Grande-Bretagne était-elle désavantagée durant la guerre? (Parce que toutes ses grandes villes portuaires se trouvaient en Angleterre!)

## Développement

Demander aux élèves de retourner sur la bordure noire et rouge. Maintenant qu'ils en savent un peu plus sur la vie des marins, il est temps de montrer aux élèves les types de navires qu'on utilisait le plus à l'époque. Expliquer les différences à l'aide des modèles réduits et des cartes de navire.

Après avoir décrit chaque navire, donner le modèle réduit du navire à une ou un élève, qui devra le placer sur la carte à l'endroit où il naviguerait normalement. Demander aux autres élèves s'ils sont d'accord. Pour ajouter un degré de difficulté, choisir une ou un autre élève et lui demander de placer le même navire ailleurs, dans un endroit où il aurait pu naviguer. Refaire le même exercice avec chaque modèle réduit de navire.

Expliquer aux élèves qu'au début de la guerre, la marine britannique (la Royal Navy) était la plus puissante du monde. La Grande-Bretagne avait accès à au moins 500 navires de guerre.

**Matériel**

- Cartes de « Ma vie dans la marine »
- Maquettes de bateaux
- Chaînes rouges

**Préparation**

Examiner le plan de leçon et se familiariser avec les différents types de navires et les divers scénarios.

La marine américaine, par contre, n'existait que depuis 18 ans et ne possédait que 85 navires.

## Conclusion

Expliquer aux élèves qu'il n'existait que deux façons de déplacer un navire : soit à la voile, soit en le remorquant au moyen de bateaux plus petits. À cette époque, les navires ne possédaient ni moteur électrique, ni moteur à vapeur. Les canons, pièces d'artillerie les plus puissantes embarquées sur ces navires, étaient disposés en rangs sur les bords latéraux ou sur le pont.

Diviser la classe en deux. Un groupe jouera le rôle de la marine américaine et l'autre, celui de la marine royale britannique. Marquer la frontière entre les territoires américain et britannique à l'aide de la chaîne rouge.

- La frontière traversait-elle des plans d'eau? Pourquoi, ou pourquoi pas?

Distribuer ensuite des maquettes de bateaux à chaque équipe.

Demander aux élèves, en équipes, d'élaborer des stratégies navales. À titre d'enseignante ou enseignant, vous devez aider les élèves en situant le contexte. Pour chaque situation, placer un repère sur la région contestée afin d'aider les élèves à visualiser le contexte. Les élèves devront prendre les décisions suivantes :

- quel type et quel nombre de navires employer;
- à quelle heure attaquer;
- la pertinence de faire appel aux milices (soldats) si la bataille a lieu près du rivage.

Voici deux exemples. Il s'agit d'emplacements réels de batailles navales de la guerre de 1812.

SITUATION no 1 – La bataille du lac Érié: Les Américains et la marine royale britannique veulent la maîtrise du lac Érié (Placer un repère près de Détroit, dans la baie « Put-in-Bay »).

*Les faits historiques : En septembre 1813, les Américains ont pris le dessus sur le lac Érié en défaisant la marine royale britannique près de Put-in-Bay, en Ohio. Dans ce qu'on appelle aujourd'hui la bataille du lac Érié, neuf vaisseaux de la marine américaine ont défait six navires de la marine royale britannique. C'est ainsi que les Américains ont pris le contrôle de Détroit.*

SITUATION no 2 – Fort Frederick (Kingston) : Durant la guerre, ce fort gardait un confluent de cours d'eau. Il s'agissait en outre d'un port d'importance pour la construction et l'entretien des navires. La marine américaine veut prendre le contrôle du fort. Comment proposez-vous de défendre ou d'attaquer ce secteur?

*Les faits historiques : Le commodore Chauncey avait quitté Sackets Harbor à la tête de sept vaisseaux et de quelques navires plus petits. La marine royale britannique n'avait ni le nombre de navires, ni la capacité de feu nécessaire pour lui résister. Cependant, tandis que la marine royale britannique trouvait refuge près des quais de Kingston, ses troupes terrestres réussissaient à tenir les Américains à distance. Malgré leur avantage, les Américains n'ont pas réussi à percer jusqu'au quai. Cette bataille a témoigné de la puissance de la marine américaine dans le lac Ontario et donné une précieuse leçon à la Grande-Bretagne.*

## Approfondissement de la pensée géographique

En quoi les batailles navales auraient-elles été différentes dans l'océan Atlantique? À l'aide des mêmes statistiques, quelles tactiques devriez-vous employer dans l'océan?

- Sur quels phénomènes naturels pourriez-vous compter (tempêtes, heure)?
- Serait-il plus facile de combattre près de la côte ou au large? Pourquoi?
- Quels sont les secteurs géographiques qui conviennent le mieux aux batailles navales (les baies, les lacs, les fleuves et rivières, les océans)? Pourquoi?

**Objectifs généraux**

- Les élèves apprendront à connaître une vingtaine de batailles célèbres qui ont eu lieu dans le cadre de la guerre de 1812.
- Les élèves examineront l'emplacement géographique de chaque bataille et détermineront l'importance de cet emplacement.

**Durée**

30 minutes

**Niveau ciblés**

7e à 12e année

**Liens avec le programme d'études/Normes nationales canadiennes en géographie**

**Élément essentiel 1**:
Monde et spatialité

- Types de cartes

**Élément essentiel 4**:
Systèmes humains

- Disputes et conflits territoriaux

**Élément essentiel 6**:
Utilisations de la géographie

- Effets de facteurs de géographie physique et humaine sur des événements historiques majeurs
- Rôle des points do vue multiples dans les politiques et problèmes de géographie

**Matériel**

- Cartes de « Le conte de 20 batailles »
- Trois cônes de couleurs différentes

**Préparation**

Vérifier qu'il ne manque aucune des 20 cartes.

# Activités scolaires: Le conte de 20 batailles

## Introduction

Laisser aux élèves quelques minutes pour examiner la carte, puis leur demander de se mettre en rang sur la bordure noire et rouge.

Distribuer une carte à chaque élève. Expliquer aux élèves que de nombreuses batailles ont eu lieu dans le cadre de la guerre de 1812, mais qu'ils n'en verront que vingt. La guerre a aussi comporté plusieurs types de batailles; certaines se sont déroulées sur la terre, d'autres sur l'eau.

Demander aux élèves dont la carte de bataille porte l'année 1812 d'aller dans le coin rouge de la carte; les élèves dont la carte de bataille porte l'année 1813 vont dans le coin jaune et les élèves dont la carte porte l'année 1814 vont dans le coin vert.

- En quelle année y a-t-il eu le plus de batailles?
- En quelle année y a-t-il eu le moins de batailles?

## Développement

Demander aux élèves de collaborer pour se placer en ordre chronologique sur la bordure noire et rouge, d'après leurs cartes de bataille.

Demander à tous les élèves qui possèdent la carte d'une bataille qui s'est déroulée en automne ou en hiver de s'avancer.

- Quelles difficultés devaient affronter les soldats qui combattaient en hiver?
- Quels avantages avaient-ils à combattre en hiver?
- À quelles tactiques les soldats pouvaient-ils recourir?

Ensuite, demander à tous les élèves qui possèdent la carte d'une bataille qui s'est déroulée au printemps ou en été de s'avancer. Comparer ces batailles avec celles qui ont eu lieu en hiver.

- À quelle saison y a-t-il eu le plus de batailles? Pourquoi, à votre avis?
- Quels sont les avantages et les inconvénients de combattre durant cette saison?
- À quelles tactiques de combat les soldats pouvaient-ils recourir à cette saison?

## Conclusion

Les élèves devront maintenant disposer les cartes de bataille à l'endroit approprié sur la carte-géante. Assigner un cône de couleur à chaque année de batailles (1812, 1813 et 1814). Il devrait y avoir trois couleurs différentes.

Revoir la méthode de lecture des coordonnées de latitude et de longitude en prenant Ottawa comme exemple. Les coordonnées d'Ottawa sont : latitude 45°; longitude -75°

À présent, demander aux élèves de trouver les coordonnées de latitude et de longitude inscrites sur leur carte.

Les élèves doivent placer leur cône de couleur dans la grande région où s'est déroulée leur bataille.

- Que découvrons-nous à propos des trois lieux? (Qu'ont-ils tous en commun?)
- Où ont eu lieu la majorité des batailles? Selon vous, qu'est-ce qui explique l'importance de ce région?
- Dans chacune des régions, lequel des adversaires était avantagé ou désavantagé?

## Approfondissement de la pensée géographique

Diviser la classe en quatre groupes, représentant les quatre différents points de vue sur la guerre de 1812 : celui des Premières nations, des Canadiens, des Américains et des Britanniques.

Demander aux groupes de planifier leur propre bataille.

- Contre qui devront-ils se battre?
- Où se tiendra la bataille? Pourquoi?
- Quel type de bataille sera livrée? (un assaut, un combat, un raid, une escarmouche ou une bataille navale.)
- À quel moment de l'année aura-t-elle lieu?
- Quelles stratégies seront privilégiées?

# CARTE-TAPIS GEÁNTE

**Objectifs généraux**

- À l'aide des indices inscrits au verso de pièces de casse-tête, les élèves en viendront à comprendre les différents points de vue sur la guerre de 1812.

**Durée**

20 minutes

**Niveau ciblés**

6e à 12e année

**Liens avec le programme d'études/Normes nationales canadiennes en géographie**

**Élément essentiel 2**: Lieux et régions

- Les facteurs qui influencent la perception que les gens ont de lieux et de régions

**Élément essentiel 4**: Systèmes humains

- Transition démographique d'un pays
- Disputes et conflits territoriaux

**Élément essentiel 6**: Utilisations de la géographie

- Effets de facteurs de géographie physique et humaine sur des événements historiques majeurs
- Rôle des points de vue multiples dans les politiques et problèmes de géographie

**Matériel**

- Pièces du casse-tête

**Préparation**

Lire et examiner le plan de leçon

Vérifier qu'il ne manque aucune pièce du casse-tête et mêler les pièces.

# Activités scolaires: Se faire une opinion sans se casser la tête

## Introduction

Présenter la carte géante aux élèves. Leur donner cinq minutes pour l'examiner et y chercher des lieux connus. Attirer l'attention des élèves sur les couleurs de la carte. Poser les questions suivantes :

- De quel type de carte s'agit-il?
- Que nous disent les différentes couleurs de cette carte?
- Quels pays ont participé à cette guerre?
- Où ont eu lieu la plupart des batailles?

## Développement

Demander aux élèves de se placer autour de la bordure noire et rouge. Expliquer qu'il existait plusieurs points de vue sur la guerre de 1812. Chacun de ces points de vue est important pour bien comprendre la guerre.

À présent, distribuer une pièce de casse-tête à chaque élève. Au recto de chaque pièce figure une partie d'un portrait; au verso se trouve un indice. Les élèves doivent lire l'indice et travailler ensemble pour réunir toutes les pièces des casse-tête. Une fois les casse-tête terminés, les élèves verront apparaître quatre soldats ou guerriers, dont chacun représente un point de vue différent sur la guerre.

Lorsqu'un groupe d'élèves a terminé son casse-tête, demandez-lui de s'asseoir autour jusqu'à ce que tous les élèves aient fini.

## Conclusion

Maintenant que les élèves ont terminé tous les casse-tête de point de vue, il est temps de partager ces points de vue avec toute la classe. Les élèves devraient déjà être assis en quatre groupes. Demander à chaque élève de lire à voix haute l'inscription qui se trouve au verso de sa pièce de casse-tête. Faire une pause après chaque groupe pour ajouter des renseignements supplémentaires, s'il y a lieu.

- En quoi la guerre de 1812 a-t-elle façonné l'identité canadienne?

En prenant la carte comme référence, demander aux élèves de déterminer ce que la frontière entre le Canada et les États-Unis aurait pu devenir si la guerre s'était terminée de la façon souhaitée par la personne figurant sur leur pièce de casse-tête.

## Approfondissement de la pensée géographique

À l'aide de la carte, discuter des questions suivantes :

- De quel côté auriez-vous combattu?
- À votre avis, qui a perdu le plus dans cette guerre?
- Pour quelle partie cette guerre était-elle importante?
- Quelle partie n'a pas pris cette guerre au sérieux?

En se référant à notre époque :

- Aujourd'hui, quelle est la relation entre les différentes parties engagées dans la guerre de 1812?



# CARTE-TAPIS GÉANTE

**Objectifs généraux**

- En jouant au jeu bien connu « Jacques a dit », les élèves exploreront la carte de la guerre de 1812.
- Pour jouer à ce jeu, les élèves feront appel à leur connaissance de la région physique et des schémas d'établissement humain.

**Durée**

15 minutes

**Niveau ciblés**

Maternelle à 6e année

**Liens avec le programme d'études/Normes nationales canadiennes en géographie**

**Élément essentiel 1** :
Monde et spatialité

- Le globe, modèle de représentation de la Terre
- Éléments de cartographie
- Situation relative et absolute

**Matériel**

- Liste de commandements « Jacques a dit »
- Chronomètre

**Préparation**

Relire le plan de leçon et vérifier si les commandements « Jacques a dit » conviennent à l'âge et au niveau scolaire des élèves; adapter au besoin.

# Activités scolaires: « Jacques a dit »

## Introduction

Laisser aux élèves le temps d'examiner la carte, puis leur demander de se placer sur la bordure noire et rouge autour de la carte géante. Expliquer brièvement le jeu « Jacques a dit », de façon à ce que tous les élèves sachent comment jouer.

Veiller à ce que les élèves connaissent les règles à respecter :
• ne pas courir sur la carte;
• ne pas se bousculer, etc.

## Développement

Diviser la classe en quatre groupes et demander à chacun de se placer sur le coin de la carte de la couleur qui leur est désignée. Expliquer aux élèves que leur coin de couleur est leur « maison »; chaque fois qu'on les attrape, ils doivent y retourner et attendre qu'une nouvelle partie recommence. (REMARQUE : pour éviter que des élèves restent immobiles trop longtemps, limiter les parties à cinq minutes.)

Au moyen des commandements « Jacques a dit », diriger les élèves autour de la carte. Les élèves qui suivent votre commandement sans que vous n'ayez prononcé « Jacques a dit » devront retourner à la « maison ».

Ajouter du piquant au jeu en précisant par exemple :
• Jacques a dit : tous les garçons ...
• Jacques a dit : toutes les filles ...
• Jacques a dit : l'équipe verte ...
• Jacques a dit : tout le monde...
• Vous pouvez aussi employer les points cardinaux (nord, sud, est, ouest).

Utiliser un sablier ou un chronomètre pour marquer la fin de chaque partie.

## Conclusion

Comme dernier commandement, dire « Jacques a dit : tous les élèves se mettent en rang sur la bordure noire et rouge. »

Pour conclure:
Lorsque tous les élèves sont retournés sur la bordure, récapituler les notions apprises.

## Approfondissement de la pensée géographique

Pour les élèves plus âgés, faire référence à des lieux ou à des repères géographiques actuels :
Jacques a dit : rendez-vous dans l'océan Atlantique.
Jacques a dit : rendez-vous à Toronto.
Jacques a dit : rendez-vous dans la province de Québec.
Jacques a dit : rendez-vous dans la capitale du Canada.
Jacques a dit : rendez-vous à un endroit à très haute altitude.

## Commandements « Jacques a dit »

Jacques a dit : sautillez au Canada.

Jacques a dit : placez votre pied gauche en territoire britannique.

Jacques a dit : placez votre main droite sur un fort américain (installation militaire).

Jacques a dit : asseyez-vous dans un lieu colonisé.

Jacques a dit : rendez-vous dans un endroit non colonisé.

Jacques a dit : nagez dans un plan d'eau.

Jacques a dit : partez explorer des terres non colonisées.

Jacques a dit : placez-vous sur la frontière entre le Canada et les États-Unis.

Jacques a dit : mettez un pied sur une bataille navale.

Jacques a dit : couchez-vous à Terre de Rupert.

Jacques a dit : placez une main sur une bataille (ou un raid, un assaut ou une escarmouche).

Jacques a dit : mettez-vous à genoux dans l'un des Grands Lacs.

Jacques a dit : placez votre orteil sur une route ou un sentier.

Jacques a dit : marchez le long de la ligne de communication britannique.

Jacques a dit : placez-vous sur la ligne de communication américaine.

Jacques a dit : sautillez à Terre de Rupert.

Jacques a dit : placez votre main sur un fort britannique.

Jacques a dit : rendez-vous sur quelque chose de rouge (ou de bleu, ou de vert)

Jacques a dit : asseyez-vous dans le Haut-Canada.

Jacques a dit : placez votre pied gauche dans le Bas-Canada.

Jacques a dit : mettez votre doigt sur le fleuve Saint-Laurent.

Jacques a dit : placez-vous sur la côte des maritimes.

Jacques a dit : tous les élèves se mettent enrang sur la bordure noire et rouge.

# CARTE-TAPIS GEÁNTE

**Objectifs généraux**

- À l'aide des couleurs de la carte, les élèves apprendront à reconnaître les régions géographiques.
- Les élèves apprendront comment les gens voyageaient et vivaient en 1812.
- Les élèves découvriront la raison d'être et l'importance des forts.

**Durée**

35 minutes

**Niveau ciblés**

Maternelle à 4e année

**Liens avec le programme d'études/Normes nationales canadiennes en géographie**

**Élément essentiel 1** :
Monde et spatialité

- Le globe, modèle de représentation de la Terre
- Éléments de cartographie
- Situation relative et absolue

**Élément essentiel 4** :
Systèmes humains

- Transport et réseaux de communication
- Zones de peuplement

**Matériel**

- Cartes de « Un voyage dans le passé »

**Préparation**

- Placer les modèles réduits à proximité de la carte.
- Diviser les modèles réduits en trois catégories : transport, logement et équipement militaire.

# Activités scolaires: Un voyage dans le passé

## Introduction

Présenter la carte géante de la guerre de 1812 aux élèves et leur donner cinq minutes pour l'examiner.

- Pouvez-vous trouver l'endroit où vous habitez? Pourquoi, ou pourquoi pas?

Demander aux élèves de se ranger sur la bordure noire et rouge. Expliquer aux élèves qu'une carte est un dessin ou une représentation visuelle d'une région, et que celle-ci représente une région qui existait il y a 200 ans. Une partie se trouve au Canada, un pays quifaisait alors partie des colonies britanniques d'Amérique du Nord, tandis qu'une autre partie se trouve aux États-Unis.

Ensuite, distribuer les légendes à des groupes d'élèves et attirer leur attention sur les différentes couleurs de la carte. Demander aux élèves d'expliquer ce que les différentes couleurs représentent.

## Développement

Demander aux élèves, tour à tour, de prendre une carte dans la pile des transports et de le placer sur la carte géante, à l'endroit approprié. Poser les questions suivantes :

- Pourquoi l'as-tu placé là?
- Pourquoi n'y a-t-il pas d'automobile, ni d'avion?
- Comment les gens se déplaçaient-ils en 1812?

Ensuite, demander aux élèves de choisir des cartes de la catégorie logement et de les placer sur la carte géante. Poser les questions suivantes :

- Quels matériaux étaient utilisés pour bâtir les maisons?
- Près de quoi bâtissait-on la plupart des habitations?
- Où aimeriez-vous habiter? Pourquoi?
- En quoi les maisons sont-elles différentes aujourd'hui?
- En quoi les maisons étaient-elles différentes d'un groupe de personnes à l'autre?

## Conclusion

Maintenant que les élèves comprennent mieux la façon dont les gens se déplaçaient et vivaient il y a 200 ans, expliquez-leur que parfois, en temps de guerre, on se protège en bâtissant des structures fortifiées.

- Quelle est la différence entre un fort et une maison?
- Quel genre d'objets trouve-t-on dans un fort?

Demander à chaque élève de choisir une carte d'équipement militaire et de la placer sur la carte géante, sur un fort de la couleur appropriée.

Demander aux élèves de former un cercle autour de la région où ils ont placé la plupart des forts. Expliquer que certains forts renfermaient des armes, tandis que d'autres abritaient des soldats. Il était dangereux de garder trop de soldats ou d'équipement du même type à l'intérieur d'un seul fort, en cas d'attaque. Il fallait plutôt ériger plusieurs forts, répartis en des lieux différents. Cette tactique permettait en outre de faire étalage de sa puissance. Demander aux élèves :

- Que représentent les deux couleurs?
- Où sont situés la plupart des forts?
- Selon vous, les forts étaient-ils construits près ou loin des habitations? Pourquoi?
- Pourquoi n'y a-t-il aucun fort à Terre de Rupert?
- Avons-nous besoin de forts aujourd'hui? Pourquoi, ou pourquoi pas?

## Approfondissement de la pensée géographique

Où vous seriez-vous établis? Demander aux élèves de se placer sur une région de la carte où ils auraient aimé s'établir en 1812.

- Pourquoi voudriez-vous habiter ici?
- Quels moyens de transport utiliseriez-vous?
- Quel type de travail feriez-vous?
- Que feriez-vous pour survivre?

## Notes

Pour récapituler les notions apprises dans la leçon d'aujourd'hui, il peut être intéressant de revisiter la région en suivant la bordure noire et rouge. Jouez à « Suivez le chef » en faisant le tour de la carte que vous venez d'explorer.

Pour les élèves des niveaux primaires les plus avancés, utiliser cette activité pour en apprendre davantage sur les forts, puis faire un lien avec la leçon *Qu'emporteriez-vous?*

# CARTE-TAPIS GÉANTE

**Objectifs généraux**

- À l'aide d'images visuelles, les élèves établiront des liens entre les lieux qui existaient en 1812 et l'époque actuelle.
- Les élèves en viendront à mieux comprendre l'évolution de certains lieux du Canada et des États-Unis depuis 200 ans.

**Durée**

20 à 25 minutes

**Niveau ciblés**

3e à 12e année

**Liens avec le programme d'études/Normes nationales canadiennes en géographie**

**Élément essentiel 1** :
Monde et spatialité

- Répartition des principaux faits humains et physiques à l'échelle du pays et à l'échelle globale
- Principales villes de la province, du Canada et du monde

**Élément essentiel 2** :
Lieux et régions

- Changements dans les lieux et régions au fil du temps
- Comment la culture affecte les lieux et les régions

**Élément essentiel 4** :
Systèmes humains

- Types et tendances d'établissements humains

**Matériel**

- Cartes de « Hier et aujourd'hui »

**Préparation**

Placer les cartes autour de la carte géante.

# Activités scolaires: Hier et aujourd'hui

## Introduction

Accueillir les élèves sur la carte géante de la guerre de 1812. Expliquer que la carte étendue au sol n'est pas la carte du Canada que nous connaissons de nos jours. Inciter les élèves à examiner cette carte individuellement (pendant trois à cinq minutes). Après une ou deux minutes, distribuer des légendes.

Lorsque tous ont eu le temps de bien examiner la carte, demander aux élèves de se placer sur la bordure noire et rouge et discuter de leurs observations. Demandez:

- Que représentent les couleurs de la carte?
- Quelles provinces canadiennes voit-on sur cette carte?
- Pourquoi manque-t-il des villes sur cette carte?

## Développement

Après avoir expliqué aux élèves que le Canada d'il y a 200 ans était différent de celui d'aujourd'hui, distribuer une carte à chaque élève.

Demander aux élèves de placer ensemble toutes les cartes sur la carte géante. Lorsque toutes les photos sont en place, les élèves retournent sur la bordure noire et rouge.

## Conclusion

Lancer un débat sur les lieux que les élèves voient sur les photos, comparativement à la configuration de la région en 1812.

- Quelles différences remarquez-vous?
- Comment nomme-t-on les frontières sur cette carte?
- À votre avis, pourquoi le nom des lieux a-t-il changé?
- Qu'est devenue la partie nord de la carte aujourd'hui?
- Certains noms de lieux sont-ils restés les mêmes?
- Qu'est-ce qui est absent de cette carte, mais qu'on doit montrer sur une carte actuelle (les frontières provinciales, les capitales, etc.)?

## Approfondissement de la pensée géographique

- Selon vous, que sera devenue cette région dans 200 ans?
- Quelles modifications apporteriez-vous aux couleurs de la carte pour représenter ces changements?

## Notes

Cette activité est une excellente façon d'aborder le sujet de la guerre de 1812. En faisant appel à des images visuelles de lieux actuels, elle aide les élèves à situer la région à étudier. Il s'agit en outre d'une excellente activité de récapitulation pour habituer les élèves à lire une carte.

# CARTE-TAPIS GEÁNTE

**Objectifs généraux**

- Les élèves apprendront à connaître Tecumseh et son rêve d'une communauté de Premières nations unie.
- Les élèves apprendront à connaître les différentes tribus de Premières nations qui ont participé à la guerre de 1812 et l'adversaire pour lequel elles ont combattu.
- Les élèves aborderont divers thèmes et enjeux qui ont touché les Premières nations durant la guerre de 1812.

**Durée**

30 à 40 minutes

**Niveau ciblés**

7e à 12e année

**Liens avec le programme d'études/Normes nationales canadiennes en géographie**

**Élément essentiel 1** :
Monde et spatialité

- Utilisation de cartes, globes et atlas

**Élément essentiel 2** :
Lieux et régions

- Rôle des lieux et régions dans l'identité culturelle et sociale
- Problèmes critiques des lieux et régions

**Élément essentiel 4** :
Systèmes humains

- Caractéristiques de la population par régions du globe, pays et régions à l'intérieur des pays
- Changements dans les types d'établissements humains au fils du temps
- Coopération et conflits dans le partage et le contrôle du monde

# Activités scolaires: Tous unis

## IIntroduction

Après avoir donné aux élèves de trois à cinq minutes pour examiner la carte, demandez-leur de se placer en ligne sur la bordure noire et rouge, au bas de la carte.

Pour revoir les différents points de vue sur la guerre, demander à tous les élèves de marquer les frontières entre les territoires britannique et américain à l'aide des chaînes rouges. Les élèves devront ensuite placer les drapeaux modernes des pays dans chaque territoire, afin de bien visualiser la région.

Enfin, marquer la frontière entre le Haut-Canada et le Bas-Canada à l'aide des chaînes bleues.

- Quelle était la principale différence entre le Haut-Canada et le Bas-Canada?
- Pourquoi ont-ils décidé de combattre ensemble?

Attirer l'attention des élèves sur la partie nord-ouest, sous-développée, de la carte. Expliquer aux élèves qu'à cette époque, les États-Unis comme le Canada renfermaient de de vastes territoires qui n'avaient pas encore été cartographiés ou occupés par les Européens qui, en fait, ne faisaient partie d'aucun des deux pays.

## Développement

Demander aux élèves de retourner sur la bordure noire et rouge. Montrer à la classe la carte illustrée de Tecumseh. Au verso de la carte, lire le bref aperçu de la vie de Tecumseh.

Expliquer aux élèves que les Premières nations ont joué un rôle majeur dans la guerre de 1812. Les tribus de Premières nations ont fait appel à leurs propres accords (verbaux pour la plupart) pour délimiter le territoire. Les Premières nations étaient extrêmement attachées à la terre. Lorsque les Européens ont commencé à coloniser la région, ils ont souvent fait appel aux Premières ations pour les aider à survivre. En 1812, plusieurs com - munautés de Premières nations avaient été repoussées vers les territoires de le Nord-ouest et les bandes de Premières nations pratiquaient couramment le commerce avec les colons établis à proximité.

Après la déclaration de guerre de 1812, plusieurs communautés de Premières nations ont décidé de se ranger soit du côté de la Grande-Bretagne, soit de celui des États-Unis. Certaines tribus ont choisi de rester neutres.

- Quels facteurs auraient pu influencer le choix d'un parti ou de l'autre?
- Pourquoi certaines tribus sont-elles restées neutres?
- À votre avis, pourquoi les Premières nations ont-elles décidé de participer à la guerre?

Attirer l'attention des élèves sur les cartes de « Tous unis » que vous avez déposées autour de la carte. Demander aux élèves de se placer derrière l'une des cartes. Demander aux élèves, tour à tour, de lire le nom de leur nation à voix haute.

**Matériel**

- Chaînes – rouges et bleues
- Cartes de « Tous unis »
- Portrait de Tecumseh
- Blocs

**Préparation**

Disposer les cartes de « Tous unis » autour de la carte.

Ensuite, expliquer aux élèves qu'au verso de la carte est inscrit le pays avec lequel la Première Nation s'est alliée durant la guerre et le lieu d'établissement de la Première Nation. Au compte de trois, demander aux élèves de ramasser leur carte et de la placer le plus vite possible sur le symbole de plume approprié.

Discuter de leurs observations

- Quel pays combattant a recueilli le plus d'alliés au sein des Premières nations?
- Qu'avons-nous appris à propos de l'emplacement géographique de plusieurs communautés de Premières nations? Où se situaient la plupart d'entre elles?

## Conclusion

Expliquer aux élèves que, comme les pays, certaines communautés de Premières Nations étaient plus populeuses que d'autres. Diviser les élèves en quatre groupes : le Haut-Canada, le Bas-Canada, les États-Unis et le Nord-ouest. Demander à chaque groupe de se placer dans un des coins colorés de la carte.

Ensuite, donner à chaque groupe une place sur la carte a et des blocs. Expliquer aux élèves qu'une bloc représente 100 guerriers autochtones. Donc, deux blocs correspondent à 200 guerriers, quatre blocs correspondent à 400 guerriers, et ainsi de suite. Informez les élèves de la population du territoire (voir plus loin).

Demander aux élèves d'empiler des blocs pour calculer le nombre de guerriers qui ont combattu de leur côté durant la guerre. Lorsque tous les élèves ont terminé, leur demander de retourner sur la bordure noire et rouge.

- Quel adversaire a recueilli le plus de guerriers? Le moins?
- Quelles communautés comptaient le plus grand nombre d'habitants? Pourquoi?
- De quel avantage jouissait la Grande-Bretagne? (Les tribus de le Nord-ouest encerclaient les Américains.)

## Approfondissement de la pensée géographique

Mettez-vous dans la peau d'un membre d'une Première Nation qui rencontre des Européens pour la première fois.

- Comment communiquez-vous?
- Comment réagissez-vous?
- Que voulez-vous échanger?
- Seriez-vous accueillants?

## Notes

Le rôle des Premières nations durant la guerre de 1812 et les conséquences du Traité de Gand sont des sujets extrêmement controversés. Il convient de les enseigner prudemment, en faisant attention de ne pas adopter une position biaisée.

Note : les chiffres indiqués plus loin sont approximatifs.

*Statistiques à propos des communautés de Premières nations*

Premières nations alliées avec la Grande-Bretagne
BAS-CANADA (1 100 guerriers)
HAUT-CANADA (800 guerriers)
NORD-OUEST – Ohio, Michigan, Illinois (9 000 guerriers)

Premières nations alliées avec les États-Unis
NEW YORK et PENNSYLVANIE (1 050 guerriers)

Source : http://war1812.tripod.com/nativepeople.html

# CARTE-TAPIS GEÁNTE

**Objectifs généraux**

- En groupes, les élèves feront appel à leur capacité de réflexion critique pour prédire différentes possibilités de conclusion de la guerre de 1812.

**Durée**

20 minutes

**Niveau ciblés**

9e à 12e année

**Liens avec le programme d'études/Normes nationales canadiennes en géographie**

**Élément essentiel 2** : Lieux et régions

- Caractéristiques politiques et historiques des régions
- Analyse régionale de questions et problèmes de géographie

**Élément essentiel 4** : Systèmes humains

- Coopération and conflits dans le partage et le contrôle du monde

**Élément essentiel 6** : Utilisations de la géographie

- Politiques et questions locales, régionales et internationales à dimension spatiale

**Matériel**

- Chronomètre
- Cartes de scénario « Et si? »
- Chaînes rouges
- Chaînes bleues

**Préparation**

Placer une chaîne de chaque couleur et une carte de scénario (face au plancher, inscription « Et si? » visible) sur chaque coin coloré de la carte.

# Activités scolaires: Et si...?

## Introduction

Laisser aux élèves de trois à cinq minutes pour examiner la carte et les légendes.

- De quel genre de carte s'agit-il?
- Quelle région du monde la carte représente-t-elle?
- Que signifient les couleurs?

## Développement

Demander aux élèves de se placer en rang sur la bordure noire et rouge.

Lancer une brève discussion pour vérifier si les élèves comprennent les rudiments de la guerre et les différentes perspectives.

- Quelles étaient les parties en présence?
- Combien de points de vue différents suscite la guerre? Quels sont ces points de vue?
- Qui a gagné?
- Où a eu lieu la guerre?
- Pour qui la guerre de 1812 était-elle importante?
- Comment cette population a-t-elle combattu?

Lorsque les élèves ont acquis une compréhension rudimentaire des éléments de la carte et des différents points de vue sur la guerre, marquer les frontières des différentes parties à l'aide des chaînes rouges. Délimiter les territoires britannique, américain et canadien avec les chaînes. Ensuite, aborder la question de la participation des Premières nations et de l'emplacement de leurs établissements.

Ensuite, diviser la classe en groupes de quatre élèves : rouge, vert, jaune et bleu.

## Conclusion

Chaque groupe reçoit son propre scénario « Et si...? » à propos de la conclusion de la guerre. Après avoir lu sa carte, chaque groupe marque les frontières telles qu'elles seraient devenues selon le scénario indiqué, à l'aide des chaînes bleues. Chronométrer cette étape, pour faire en sorte que les élèves travaillent avec diligence (trois à cinq minutes devraient suffire amplement).

Lorsque tous les élèves ont fini de délimiter leurs territoires, demander à chaque élève de partager ses conclusions avec la classe. Dans chaque groupe, une ou un élève devra lire le scénario; les autres justifieront l'emplacement de leurs frontières.

## Approfondissement de la pensée géographique

Utilisez des scénarios « Et si...? » pour discuter d'enjeux actuels.

Et si…

- les pays d'aujourd'hui avaient libre accès aux ressources naturelles des autres pays?
- la lune n'existait pas?
- nous découvrions un remède pour _____ (le cancer, le SIDA)? Qu'arriverait-il à notre population?
- l'électricité n'existait plus?

# CARTE-TAPIS GEÁNTE

### Objectifs généraux

- Les élèves en viendront à comprendre que, durant la guerre de 1812, quatre points de vue différents s'affrontaient.
- Les élèves en viendront à comprendre le rôle des raids durant la guerre de 1812 et l'importance de reconstituer les stocks de ressources.

### Durée

35 minutes

### Niveau ciblés

3e à 6e année

### Liens avec le programme d'études/Normes nationales canadiennes en géographie

**Élément essentiel 4** :
Systèmes humains

- Types d'activité économique
- Développement des réseaux de transport et de communication

**Élément essentiel 5** :
Environnement et société

- Les ressources naturelles de la Terre

### Matériel

- Chronomètre
- Cartes de « Qu'emporteriez-vous? »
- Quatres cartes-portrait (pour chaque point de vue sur la guerre)

### Préparation

Diviser les cartes en groupes thématiques:

- Nourriture
- Transport
- Provisions

# Activités scolaires: Qu'emporteriez-vous?

## Introduction

Laisser aux élèves le temps d'examiner la carte, en portant attention aux différentes couleurs des terres et à la différence entre les installations militaires bleues et rouges.

Expliquer brièvement la différence entre les régions colonisées et les régions non colonisées, en signalant les endroits où les gens s'établissaient et les raisons de leur choix. Montrer les lieux de résidence des Premières nations et parler des sentiments des Premières nations à propos de cette guerre. Dans tout cela, où était le Canada?

## Développement

Rassembler les élèves autour de la bordure noire et rouge. Parler des nombreux raids qui ont eu lieu durant la guerre.

*Un raid est une attaque inattendue, habituellement menée dans le but de s'approvisionner (récolter des vivres et autres articles utiles pour survivre). Les guerres coûtent très cher et nécessitent énormément de ressources. Il y a deux siècles, il était très difficile de reconstituer ces ressources. Il ne suffisait pas d'aller au magasin pour acheter ce qui manquait. Pour cette raison, il était pratique courante de s'introduire dans les forts et les camps ennemis pour y voler des ressources.*

Diviser les élèves en quatre groupes, et les placez chacun dans un coin de la carte.

Distribuer à chaque groupe une carte d'identité et annoncer aux élèves qu'ils devront représenter les groupes de personnes suivants :

Rouge – Premières nations
Jaune – Canadiens
Vert – Britanniques
Bleu – Américains

Donner une minute à chaque groupe pour lire leur carte-portrait. Pendant que les élèves lisent, placer la première série de cartes de « Qu'emporteriez-vous? » autour de la carte-géante.

Demander à chaque groupe de se présenter et de décrire son point de vue sur la guerre, en mentionnant où il habite et pour quel adversaire il combat.

Ensuite, faire le tour de la carte en nommant les ressources déposées sur la carte. Expliquer aux élèves que lorsque vous direz « partez! », chaque groupe devra essayer de voler un seul article dont il a besoin. Si un autre groupe vole cet objet avant lui, il doit en trouver un autre à voler. Si deux groupes saisissent le même article en même temps, leur expliquer que le raid s'est transformé en bataille et que les deux groups doivent abandonner l'article. Le but de l'activité est d'éviter les batailles et de se limiter à un seul objet volé. Chronométrer le jeu et laisser seulement 30 secondes aux élèves pour réussir leur raid. Lorsque le signal sonore se fait entendre, tous les groupes doivent être retournés dans leur camp.

Lorsque tous les élèves sont retournés, faire le tour des groupes et discuter de leur butin.

- Pourquoi avez-vous volé ceci?
- Selon vous, à qui l'avez-vous volé?
- En quoi l'objet volé aidera-t-il votre groupe?

Répéter cette conversation avec les autres groupes.

## Conclusion

Pour conclure, rassembler une dernière fois tous les élèves autour de la bordure noire et rouge.
Lancer un débat :

- Qu'y a-t-il de difficile dans les raids?
- La période de l'année aurait-elle une incidence sur la difficulté du raid?
- Y a-t-il un article dont tous les adversaires ont besoin?
- Selon vous, quel est l'article le plus important?

## Approfondissement de la pensée géographique

Lisez un article à propos de la destruction de la Maison-Blanche par le feu le 24 août 1814. Que voudriez-vous sauver? Imaginez que votre maison fait l'objet d'un raid. Quels sont les objets que vous tenez à emporter? Pourquoi?

*[TRADUCTION]*
*Lettre de Dolley Madison à sa sœur**

*Mardi 23 août 1814*

*Ma chère sœur,*

*Mon époux m'a quittée hier matin pour rejoindre le général Winder. Il m'a demandé, inquiet, si j'avais le courage ou la robustesse nécessaire pour demeurer dans la résidence du président jusqu'à son retour, demain ou le jour suivant; après que je l'aie assuré que je n'entretenais aucune crainte qui ne concerne sa sécurité ou le succès de notre armée, il m'a laissée, en m'implorant de rester prudente et de prendre soin des documents du cabinet, publics et privés. Depuis son départ, j'ai reçu de lui deux messages écrits au crayon; le dernier est alarmant, puisqu'il me demande de me tenir prête à sauter dans ma voiture à tout moment, sans préavis, et à quitter la ville. Il me signale que l'ennemi semble plus puissant que l'on ne l'avait annoncé et pourrait éventuellement pénétrer dans la ville avec l'intention de la détruire. . . . Je suis donc prête; j'ai rempli assez de malles de documents pour remplir une voiture; il faut sacrifier notre propriété privée, puisqu'il est impossible d'obtenir des chariots pour la transporter. Je suis déterminée à ne pas partir avant de constater moi-même que M. Madison est en sécurité et peut m'accompagner, puisque, d'après ce que j'entends, il suscite beaucoup d'hostilité . . . le mécontentement nous entoure. . . Mes amis et mes connaissances sont tous partis ...*

Source : http://www.ourwhitehouse.org/warof1812.html

# CARTE-TAPIS GEÁNTE

**Objectifs généraux**

- Les élèves apprendront à connaître les différents personnages qui ont participé à la guerre de 1812.
- Les élèves devront résoudre des devinettes afin de déterminer quelles personnes se sont rangées avec telle ou telle autre partie combattante durant la guerre de 1812.

**Durée**

30 minutes

**Niveau ciblés**

7e à 12e année

**Liens avec le programme d'études/Normes nationales canadiennes en géographie**

**Élément essentiel 2** : Lieux et régions

- Rôle des lieux et régions das l'identité culturelle et sociale

**Élément essentiel 4** : Systèmes humains

- Convergence et divergence des cultures
- Coopération et conflits dans le partage et le contrôle du monde

**Matériel**

- Chaînes rouges
- Chaînes bleues
- Cartes-portraits
- Cartes de « Qui suis-je? »
- Chronomètre

**Préparation**

Vérifier qu'il ne manque aucun portraits de la guerre de 1812.

Disposer sporadiquement les portraits-fiches autour de la carte géante (laisser un côté de la carte libre pour que les élèves puissent s'y placer).

# Activités scolaires: Qui suis-je?

## Introduction

Laisser aux élèves de trois à cinq minutes pour examiner la carte et les légendes, puis leur demander de se placer en rang sur la bordure noire et rouge, au bas de la carte.

Afin de récapituler les différents points de vue sur la guerre, demander à toute la classe de délimiter ensemble les territoires britannique et américain, à l'aide des chaînes rouges. Les élèves devront ensuite placer les drapeaux modernes des pays dans chaque territoire, afin de bien visualiser la région.

Enfin, marquer la frontière entre le Haut-Canada et le Bas-Canada à l'aide des chaînes bleues.

- Quelles sont les principales différences entre le Haut-Canada et le Bas-Canada?
- Pourquoi ont-ils décidé de combattre ensemble?

## Développement

Attirer l'attention des élèves sur les déposés sur les trois côtés de la carte au début de la leçon. Expliquer aux élèves qu'ils vont partir à la chasse au trésor. Il s'agit de chercher des soldats ou d'autres personnes qui ont combattu de leur côté durant la guerre. Diviser la classe en quatre groupes, qui se placeront chacun sur un des coins colorés de la carte. (Rouge : Américains; bleu : Haut-Canadiens; vert : Bas-Canadiens et Britanniques; jaune : Premières nations.)

En groupes, les élèves devront trouver leurs personnages le plus vite possible, sans courir.

Donner à chaque équipe sa cartes de « Qui suis-je? ». Les élèves doivent lire les devinettes, rechercher le personnage, puis placer le portrait-fiche correspondant à l'endroit approprié sur la carte.

## Conclusion

Demander aux élèves de lire leurs cartes-portraits et de choisir le personnage qui, à leurs yeux, leur semble le plus important du groupe. Par exemple, choisir quel soldat britannique leur semble le plus important et expliquer pourquoi. Leur laisser de trois à cinq minutes pour décider. Lorsqu'ils auront fini, chaque groupe devra nommer un ou une porte-parole pour annoncer au reste de la classe le nom de leur personnage-vedette.

## Approfondissement de la pensée géographique

Attirer l'attention des élèves sur les différents points de vue sur la guerre. Jusqu'ici, nous avons abordé le point de vue des Haut-Canadiens, des Bas-Canadiens, des Américains, des Premières nations et des Britanniques.

Et les femmes? Qu'ont-elles fait durant la guerre?

- Quelles sont les femmes célèbres qui figurent sur les portraits-fiches? Qu'ont-elles fait pour devenir célèbres?
- Quels étaient les rôles des femmes en 1812?

Et les soldats et marins afro-canadiens? Qu'ont-ils fait durant la guerre?

- Quels étaient les rôles et le statut des Afro-Canadiens en 1812?