

# CANADIAN GEOGRAPHIC EN CLASSE

**Article** 'Commémoration du Canada – Viola Desmond'



## Durée :

90 minutes

## Développé par :

Éducation Canadian Geographic

## Questions de discussion :

Qui était Viola Desmond? Quel événement a mené à son combat juridique en Nouvelle-Écosse? Pourquoi le cinéma Roseland de New Glasgow, en Nouvelle-Écosse, est-il important? Qu'est-il advenu du cinéma Roseland après l'expérience de Viola Desmond? Comment l'art peut-il faire toute la différence dans la société?

## Matière/sujet :

Géographie, histoire, études sociales

## Niveau scolaire :

De la 7<sup>e</sup> à la 10<sup>e</sup> année

## Objectifs d'apprentissage

Les élèves seront en mesure de réaliser ce qui suit :

- Découvrir Viola Desmond et son influence sur le Canada.
- Explorer les événements du cinéma Roseland et ceux des 75 années qui ont suivi.
- Discuter des malheurs qui ont parsemé l'histoire du cinéma Roseland.
- Découvrir comment les rénovations et l'art ont changé la perception de l'édifice.
- Créer une œuvre pour représenter Viola Desmond, la géographie du cinéma Roseland et la question de la ségrégation raciale.

## Matériel nécessaire

- Des copies de l'article « [L'évolution du cinéma Roseland : 75 ans après le combat de Viola Desmond contre la ségrégation](#) » de Thomas Lundy, disponible en ligne.
- Un projecteur ou autre appareil pour regarder [GéoMinute : La courageuse lutte de Viola Desmond contre la ségrégation raciale](#) de *Canadian Geographic*.

# CANADIAN GEOGRAPHIC EN CLASSE

Article 'Commémoration du Canada – Viola Desmond'



- La vidéo [Minutes du patrimoine : Viola Desmond](#) de Historica Canada.
- Feuille de travail pour l'œuvre sur Viola Desmond (fournie).
- Accès aux appareils électroniques.
- Fournitures d'art.

## Lien avec le cadre d'apprentissage de la géographie du Canada

### Concepts de la pensée géographique

- Modèles et tendances
- Interrelations
- Perspectives géographiques

### Processus d'enquête

- Poser des questions d'ordre géographique.
- Interpréter et analyser.
- Communiquer.
- Réfléchir et tirer des conclusions.
- Réfléchir et répondre.

### Compétences géospatiales

- S.O.

## Description de la leçon

### Réflexion

Les élèves regarderont d'abord [GéoMinute : La courageuse lutte de Viola Desmond contre la ségrégation raciale](#). Puis ils liront l'article « [L'évolution du cinéma Roseland : 75 ans après le combat de Viola Desmond contre la ségrégation](#) » de Thomas Lundy avant de discuter de Viola Desmond avec le reste de la classe.

### Activité

Les élèves feront ensuite des recherches, en groupe ou individuellement, sur Viola Desmond, le cinéma Roseland de New Glasgow et la ségrégation raciale dans les années 1940 pour remplir la feuille de travail remue-méninges. La feuille de travail leur permettra de traduire leur recherche en œuvre d'art représentant leurs découvertes.

### Conclusion

Les élèves trouveront un titre pour leur œuvre et écriront un court texte expliquant ce qu'elle représente. Ils devront aussi faire une affiche comprenant leur œuvre, son titre et une description écrite. Ils exposeront leur affiche sur un mur de la classe lors d'une exposition.

# CANADIAN GEOGRAPHIC EN CLASSE

Article 'Commémoration du Canada – Viola Desmond'



## Déroulement de la leçon

### Réflexion

Commencez la leçon par le visionnement de [GéoMinute : La courageuse lutte de Viola Desmond contre la ségrégation raciale](#). La vidéo présente Viola Desmond et son importance dans l'histoire du Canada. Montrez ensuite la vidéo [Minutes du patrimoine : Viola Desmond](#) de Historica Canada pour que les élèves découvrent, en détail, les événements du 8 novembre 1946. Lors d'une discussion en groupe, posez les questions suivantes à vos élèves :

- *Que pensez-vous de la façon dont Viola Desmond a été traitée ce soir-là?*
- *Selon vous, qu'a-t-elle ressenti lorsqu'on lui a refusé le service?*
- *Pensez-vous que de tels événements se produisent toujours?*
- *Quels changements ont été apportés au cours des 75 dernières années?*

Demandez aux élèves de lire l'article « [L'évolution du cinéma Roseland : 75 ans après le combat de Viola Desmond contre la ségrégation](#) » de Thomas Lundy, disponible en ligne. Expliquez les nombreuses difficultés qu'a vécues le cinéma Roseland au cours des 75 dernières années. En groupe-classe, créez une liste des événements importants survenus au cinéma. Discutez du fait que certains lieux sont plus facilement touchés des événements négatifs – par un taux de criminalité élevé notamment – en raison de leur emplacement. Voici quelques exemples de facteurs géographiques :

- statut socioéconomique inférieur;
- stabilité résidentielle réduite;
- densités de population plus élevées;
- utilisation des terres.

### Activité

Maintenant que les élèves connaissent mieux Viola Desmond et les événements du cinéma Roseland, demandez-leur de discuter de l'importance de l'art dans le salut du cinéma. Jamie MacGillivray a reconnu le potentiel d'un concours artistique pour rendre hommage à Viola Desmond, et maintenant vos élèves auront aussi l'occasion de créer un projet artistique en son honneur.

Les élèves feront des recherches, en groupe ou individuellement, sur Viola Desmond, le cinéma Roseland de New Glasgow et la ségrégation raciale dans les années 1940. Remettez la feuille de travail pour projet artistique sur Viola Desmond à vos élèves afin qu'ils puissent organiser leurs idées. Expliquez-leur ensuite qu'ils devront utiliser leur feuille de travail pour convertir leur recherche en projet artistique illustrant leurs apprentissages. Les projets artistiques peuvent prendre la forme d'affiches, de peintures, d'infographies ou d'essais photographiques.

# CANADIAN GEOGRAPHIC EN CLASSE

Article 'Commémoration du Canada – Viola Desmond'



## Conclusion et consolidation

Rappelez aux élèves qu'ils doivent trouver un titre représentant le message transmis par leur projet artistique. Ils devront aussi écrire un court texte de réflexion (d'un paragraphe) sur le sujet de leur projet artistique. Par la suite, les élèves afficheront leur œuvre aux murs de la classe pour une exposition permettant à tous de voir le travail des autres et d'en discuter.

Terminez l'activité en tenant une discussion de groupe résumant les apprentissages réalisés lors des recherches et de la création des projets artistiques. Posez les questions de synthèse qui suivent aux élèves :

- *Comment la ségrégation raciale a-t-elle changé au cours des 75 dernières années?*
- *Pouvez-vous expliquer l'importance du choix de représenter Viola Desmond sur le billet de 10 \$ canadien?*
- *Comment l'art peut-il influencer la justice sociale?*

## Élargissez votre raisonnement sur le plan géographique

- Affichez les œuvres de vos élèves dans toute l'école pour faire une plus forte impression.
- Organisez un concours d'art pour toute l'école ou la collectivité.
- Demandez aux élèves de faire des recherches sur un enjeu de justice sociale à propos duquel ils pourront créer une autre œuvre ou affiche pour illustrer leurs découvertes.
- Ils pourront ensuite écrire un texte de réflexion sur le sujet.

## Modifications

- Les élèves peuvent réaliser une présentation multimédia au lieu d'un projet artistique.
- Les projets peuvent être faits individuellement ou en groupes.
- Les élèves peuvent faire une présentation individuelle devant la classe au lieu de participer à l'exposition.
- Les élèves peuvent répondre aux dernières questions sous forme de rédaction.

## Possibilités d'évaluation

- Évaluez l'apprentissage des élèves en fonction de leur participation à la discussion tout au long de la leçon.
- Évaluez la feuille de travail des élèves.
- Les essais des élèves peuvent faire l'objet d'une auto-évaluation ou d'une évaluation par les pairs.
- Les élèves peuvent remettre leur œuvre et leur texte de réflexion pour une évaluation officielle.
- Utilisez les questions de synthèse pour la fiche de conclusion et l'évaluation des apprentissages.

# CANADIAN GEOGRAPHIC EN CLASSE

Article 'Commémoration du Canada – Viola Desmond'



## Sources et ressources supplémentaires

- [L'Encyclopédie canadienne : Viola Desmond](#)
- [L'évolution du cinéma Roseland : 75 ans après le combat de Viola Desmond contre la ségrégation](#)
- [GéoMinute : La courageuse lutte de Viola Desmond contre la ségrégation raciale](#)
- [Minutes du patrimoine : Viola Desmond](#)

# CANADIAN GEOGRAPHIC EN CLASSE

Article 'Commémoration du Canada – Viola Desmond'



## FEUILLE DE TRAVAIL POUR L'ŒUVRE SUR VIOLA DESMOND

