

Have students walk around the gigapixel and answer the following in their notebook or journal:

1. How does this image make you feel? What adjectives, thoughts or emotions come to mind?

Hand students a Plastics and nature student card and have them sit next to an item on the gigapixel that is featured on their card. Ask them to take a seat and answer questions from the following:

2. Which picture is more relaxing? Why?
3. Which picture is more provoking? Why?
4. How can these pictures be used to tell a story about the history of plastic and its impact on society and the environment?
5. What do all these pictures have in common?
6. How would you use these pictures to raise awareness about the impact humans are having on the planet and the ways people can take action against climate and environmental change?
7. What feelings do you have after seeing these pictures?
8. Is it an individual's problem to deal with recycling plastic, or should efforts to reduce plastic waste target corporations? Why?
9. Is it unrealistic to think we can phase out all single-use plastic? Why or why not?
10. Which picture affects you the most personally? Why?
11. How can we creatively and effectively spread the message that our use of single-use plastics has to change?
12. What are some ways we can inspire our community to solve our plastic pollution problem?

Demandez à votre groupe de se promener autour de l'image gigapixel et de répondre aux questions suivantes dans un cahier ou un carnet :

1. Comment vous sentez-vous face à cette image? Quels adjectifs, pensées ou émotions vous viennent à l'esprit?

Remettez une fiche sur le plastique et la nature aux élèves et invitez-les à s'asseoir sur l'image gigapixel, près d'un objet qui se trouve sur leur fiche. Ensuite, posez-leur quelques-unes des questions suivantes :

2. Quelle photo est la plus reposante? Pourquoi?
3. Quelle photo est la plus choquante? Pourquoi?
4. Comment pourrait-on utiliser ces photos pour retracer l'histoire du plastique et de son impact social et environnemental?
5. Qu'ont en commun toutes ces photos?
6. Comment utiliserez-vous ces photos pour sensibiliser la population à l'influence qu'elle a sur la planète et aux gestes à poser pour contrer les changements climatiques et environnementaux?
7. Comment vous sentez-vous après avoir vu ces photos?
8. Le recyclage du plastique est-il la responsabilité des particuliers, ou devrait-on tenir les entreprises responsables de la réduction des déchets plastiques? Pourquoi?
9. Est-il irréaliste de penser qu'on peut éliminer complètement les plastiques à usage unique? Pourquoi?
10. Quelle photo vous touche le plus? Pourquoi?
11. Comment faire comprendre aux gens, de manière créative et efficace, que notre utilisation des plastiques à usage unique doit changer?
12. Comment peut-on encourager sa communauté à traiter le problème de la pollution plastique?