

QU'EST-CE QU'UN TECHNOFOSSILE?



La salle de classe
VIRTUELLE
DE CANADIAN GEOGRAPHIC ÉDUCATION

Sujets :

Les plastiques, la pollution, le recyclage, les technofossiles

Temps requis :

45 minutes

Niveaux :

7 à 12

A savoir avant de commencer :

Il y a maintenant plus de 7,6 milliards de personnes vivant sur la Terre. Chaque année, les humains produisent plus de 300 millions de tonnes de plastique (plus de 25 millions de camions à ordures pleins de plastique), dont la plupart ne sont utilisés qu'une seule fois avant d'être jetés ou recyclés. Le plastique est solide et conçu pour durer. Même lorsque nous le jetons, il reste quelque part sur Terre sous une forme ou une autre, peut-être dans une décharge ou dans un produit recyclé, pendant des dizaines, voire des centaines d'années, selon la façon dont il a été conçu. Le plastique commence à s'accumuler sur terre et dans les océans et commence lentement à créer une couche que les géologues comparent aux couches de roche sédimentaire que nous voyons dans des structures comme les schistes de Burgess dans les Rocheuses canadiennes. Cette couche est composée de « technofossiles » qui sont toutes les choses, comme des meubles, des stylos, des bijoux, des bouteilles d'eau et des produits électroniques, qui durent des centaines d'années et qui pourraient être découvertes par les générations futures qui étudient la Terre. **Suivez les instructions ci-dessous pour en savoir plus sur ce nouveau type de fossile.**

Plongez dans l'activité!

Veillez lire ceci en premier...

Un gigapixel est une collection de photographies superposées de haute qualité qui, combinées, contiennent un milliard de pixels d'informations. Le Gigapixel de recyclage est un exemple de la façon dont la photographie et les vidéos peuvent nous aider à apprendre des choses auxquelles nous ne pensons pas quotidiennement. Dans ce cas, sur le plastique - ou plus précisément, nos habitudes de production, de consommation et d'élimination du plastique - qui entraînent de graves problèmes environnementaux, mais aussi sur la façon dont nous pouvons travailler pour surmonter ces problèmes.

...suivez ensuite ces instructions

Ouvrez le [Gigapixel de recyclage](#) sur l'écran de votre ordinateur. Commencez par zoomer et dézoomer et explorez tous les différents éléments illustrés à l'écran. Trouvez cinq articles que vous reconnaissez ou avez utilisés au cours des six derniers mois. Trouvez maintenant cinq objets que vous avez utilisés la semaine dernière.

Arrêter et penser : Quels types d'objets remarquez-vous? Quels objets est-ce qu'on voit le plus souvent? Pourquoi pensez-vous que c'est le cas? Quels mots descriptifs utiliseriez-vous pour décrire l'image? Où pensez-vous que cette photo a été prise?

Il est maintenant temps pour une chasse au trésor. Lorsque vous effectuez un zoom avant ou arrière, vous remarquerez peut-être plusieurs déclencheurs circulaires, blancs et tournants. Ils sont bien cachés, vous devrez donc regarder de près. Il y en a sept au total. Trouvez les sept déclencheurs (essayez de le faire sans aucun indice!) et regardez les courtes vidéos qui jouent lorsque vous cliquez dessus. Assurez-vous que votre son est activé. Pour chaque vidéo, écrivez trois phrases dans votre cahier qui décrivent a) le point principal ou l'histoire primaire, b) un problème environnemental ou sociétal qui a été présenté, et c) une solution qui, selon vous, pourrait aider à améliorer la situation.

Arrêter et penser : Qu'est-ce que ces vidéos ont en commun? Où sur Terre les technofossiles commencent-ils à s'accumuler? Considérez-vous les technofossiles comme un problème environnemental?

Maintenant, regardez autour de vous et réfléchissez aux objets qui se trouvent actuellement dans votre maison et qui pourraient devenir un jour des technofossiles. Meubles, cafetières, lampes, assiettes pour animaux de compagnie, contrôleurs de jeux vidéo, cerceaux - voyez-vous ces articles sous un nouveau jour après avoir appris des technofossiles?



QU'EST-CE QU'UN TECHNOFOSSILE?



La salle de classe
VIRTUELLE
DE CANADIAN GEOGRAPHIC ÉDUCATION

Matériel requis :

- Un ordinateur (ou appareil électronique) avec accès Internet et son
- Le Gigapixel de recyclage ([disponible ici](#))
- Cahier et ustensiles d'écriture

Arrêter et penser : Si vous étiez un archéologue étudiant les couches de technofossiles dans 50 000 ans, quels types d'hypothèses feriez-vous sur les humains vivant en 2020? De quels éléments pensez-vous que vous trouveriez le plus de preuves? De quelles façons pensez-vous que les humains peuvent ralentir la croissance d'une couche de plastique synthétique?

Partagez votre aventure d'apprentissage avec nous!

Qu'avez-vous appris en réalisant cette activité? Avez-vous des questions? Avez-vous pris des photographies que vous aimeriez partager avec les autres? Mentionnez @CanGeoEdu sur Facebook, Twitter ou Instagram, et faites-nous savoir à l'aide du mot-clic #SalleDeClasseVirtuelle.

D'autres façons de mener à bien cette activité :

- Lors d'une promenade dans votre quartier, prenez une série de photos présentant des déchets plastiques, soit comme litière, soit correctement recyclés ou éliminés. Pour chaque photo, écrivez une légende de 50 mots qui décrit la scène. Combinez vos photos et légendes pour faire un essai photo.
- Après avoir exploré le Gigapixel de recyclage, filmez votre propre vidéo qui met en évidence la stratégie de recyclage que vous utilisez dans votre maison avec votre famille, en prétendant que cette vidéo serait la huitième vidéo sur le gigapixel.
- Utilisez le Gigapixel de recyclage pour créer votre propre activité du style « Ou es Charlie » et partagez-le avec votre famille et vos amis. Mettez-les au défi d'être les premiers à trouver la boîte Pizza Pizza, la boîte Mr. Freeze ou la cruche de vinaigre Allen!

Ressources en prime :

- Déterminez votre empreinte environnementale avec le [Calculateur d'empreinte environnementale](#) (basée sur des données du Royaume-Uni).
- Le [Programme d'éducation sur l'Anthropocène](#) a trois gigapixels de plus à explorer!
- Le site Web [10 000 changements](#) propose des vidéos explicatives et des infographies qui couvrent les sept différents types de plastique.