

COMPRENDRE LA RÉINSTALLATION À L'AIDE D'HISTOIRES ET DE PHOTOS



La salle de classe
VIRTUELLE
DE CANADIAN GEOGRAPHIC EDUCATION

Sujets :

Justice sociale, histoire du Canada, identité culturelle

Temps requis :

60 minutes

Niveaux :

6 à 12

A savoir avant de commencer :

Le mot « installation » est souvent utilisé pour décrire un village, un peuplement ou une région spécifique où les gens vivent. Par conséquent, le mot « réinstallation » est utilisé pour décrire le mouvement de personnes vers un nouvel endroit, comme la réinstallation du siège social d'une entreprise dans un nouveau bâtiment, ou la réinstallation d'une communauté entière dans une autre partie de la ville. La « réinstallation forcée » est un terme utilisé pour décrire le mouvement involontaire de personnes, de foyers, d'entreprises et de communautés. Des événements tels que les catastrophes naturelles, la guerre et la croissance industrielle sont des exemples de forces qui peuvent pousser les gens à déménager leurs maisons ou leurs entreprises contre leur volonté. De nombreuses réinstallations forcées se sont produites tout au long de l'histoire du Canada. Utilisez l'activité suivante pour explorer quelques exemples de réinstallations forcées qui se sont produites au cours des 400 dernières années de l'histoire du Canada, c'est-à-dire dès la première fois que les Européens sont entrés en contact avec des peuples autochtones vivant en Amérique du Nord.

Plongez dans l'activité!

Veuillez lire ceci en premier...

Le site Web [Ré:installation](#) met en évidence plusieurs exemples de réinstallation forcée de communautés dans le passé canadien et les conséquences qui se font encore sentir aujourd'hui. Cependant, ces exemples ne sont que quelques-uns des nombreux qui auraient pu être inclus. Ils ont été choisis pour illustrer différentes raisons de la réinstallation et une diversité de personnes qui ont été forcées de déménager. Les exemples ne représentent pas toutes les communautés qui ont été forcées de se déplacer ni toutes les raisons du déplacement.

...suivez ensuite ces instructions

Commencez par ouvrir le site Web [Ré:installation](#). Une fois la vidéo de bienvenue terminée, vous serez amené à la carte interactive qui montre les emplacements des différentes communautés qui ont été forcées de déménager.

Arrêter et penser : Quelles sont les six catégories de réinstallation indiquées sur la carte? Que signifient chacune de ces catégories? Recherchez les termes que vous ne reconnaissez pas pour mieux les comprendre.

Commencez par activer / désactiver les six catégories de réinstallation. Regardez comment les emplacements identifiés sur la carte changent en relation avec chacune des six catégories.

Arrêter et penser : Avez-vous remarqué des modèles ou des tendances dans les emplacements des différentes communautés identifiées?

Choisissez une catégorie de réinstallation pour examiner en détail et désactivez toutes les autres catégories. Sélectionnez les différents marqueurs affichés sur la carte. Ce faisant, faites attention au nom de la communauté associée à chaque marqueur et parcourez les photos disponibles. Ne regardez pas les vidéos ou ni les histoires pour l'instant. Choisissez la communauté dont l'histoire vous intéresse le plus en fonction des photos que vous avez vues.



COMPRENDRE LA RÉINSTALLATION À L'AIDE D'HISTOIRES ET DE PHOTOS



La salle de classe
VIRTUELLE
DE CANADIAN GEOGRAPHIC ÉDUCATION

Matériel requis :

- Un appareil électronique avec accès Internet
- Le site Web Ré:installation ([accessible ici](#))
- Un cahier et des ustensiles d'écriture

Arrêter et penser : Regardez à nouveau les photos de votre communauté choisie. Écrivez trois déclarations qui décrivent l'histoire que vous pensez être racontée avec ces photos. Par exemple: « Cette communauté a une longue histoire parce que les photos en noir et blanc semblent assez anciennes. » « Cette communauté a peut-être été forcée de déménager en raison d'une industrie forestière croissante, car il y avait de vastes forêts sur les photos plus anciennes qui semblent disparaître dans les photos les plus récentes. » « La communauté s'est reconstruite depuis, mais dans un endroit qui ne ressemble en rien à celui dans des photos plus anciennes. » Maintenant, écrivez une quatrième phrase qui décrit comment ces photos vous ont fait sentir.

Maintenant, lisez l'histoire de la communauté que vous avez sélectionnée, en portant une attention particulière aux dates incluses et aux raisons pour lesquelles cette communauté a dû déménager.

Arrêter et penser : Réfléchissez à la façon dont l'histoire réelle est similaire ou différente de votre première impression en fonction des photos que vous avez vues. Quelle était la taille de la communauté qui a dû déménager? La communauté a-t-elle trouvé la paix et le confort dans son nouvel emplacement ou y a-t-il eu des problèmes qui ont persisté après le déménagement? La communauté a-t-elle reçu un soutien quelconque avant, pendant ou après le déménagement? La communauté contrôlait-elle la réinstallation?

Remarquez comment les photos fournies ont affecté votre perception ou votre compréhension de ce qui se passait. Votre perception ou votre compréhension a probablement changé ou amélioré après avoir lu l'histoire.

Arrêter et penser : Imaginez que vous étiez un photographe sur place il y a longtemps ou dans un passé plus récent. Si vous pouviez ajouter une ou deux photos supplémentaires à la collection qui refléteraient mieux les informations partagées dans l'histoire, quelles photos prendriez-vous? Décrivez vos photos tout en vous assurant de prendre en compte l'arrière-plan, le premier plan, le sujet et la période.

Si vous avez le temps, explorez quelques-unes des autres histoires incluses sur le site Web de Ré:installation. N'oubliez pas qu'il y a six catégories de réinstallation et plusieurs histoires incluses dans chaque catégorie. Chaque histoire est unique et peut vous aider à comprendre le sujet de la réinstallation.



COMPRENDRE LA RÉINSTALLATION À L'AIDE D'HISTOIRES ET DE PHOTOS



La salle de classe
VIRTUELLE
DE CANADIAN GEOGRAPHIC ÉDUCATION

Partagez votre aventure d'apprentissage avec nous!

Qu'avez-vous appris en réalisant cette activité? Avez-vous des questions? Avez-vous pris des photographies que vous aimeriez partager avec les autres? Mentionnez @CanGeoEdu sur Facebook, Twitter ou Instagram, et faites-nous savoir à l'aide du mot-clic #SalleDeClasseVirtuelle.

D'autres façons de mener à bien cette activité :

- Choisissez une deuxième communauté à étudier en utilisant uniquement les photos et répondez aux questions suivantes en plus de celles de la leçon:
 - Pouvez-vous dire dans quelle partie du Canada cette communauté est située d'après les photos? Si c'est le cas, comment?
 - Qu'est-ce que les images ont en commun?
 - Y a-t-il une image qui semble se démarquer de toutes les autres? Si oui, pourquoi?
 - Quelles sont vos questions après avoir regardé ces photos?
- Construisez une chronologie des réinstallations qui ont eu lieu dans l'histoire du Canada en lisant les histoires incluses sur la carte et en dessinant une chronologie dans votre cahier.
- Explorez encore plus la communauté que vous avez choisie en utilisant l'Internet. Vérifiez si la communauté a son propre site Web ou si vous pouvez trouver des statistiques spécifiques comme la superficie et la population totale.

Ressources en prime :

- L'Office national du film du Canada possède une **collection** de films qui abordent des sujets tels que les crises du logement et les enjeux de droits humains spécifique aux peuples autochtones.
- Le site Web du Musée canadien de la guerre comprend une **chronologie** de la guerre et de la fondation du Canada, qui explore la réinstallation forcée des peuples autochtones en raison de la guerre et des conflits.
- Historica Canada a un **plan de leçon** sur la réinstallation des Innus Mashuau de la côte du Labrador (en anglais seulement).